

# XI Jornadas Cervantinas de Azul - 18, 19 y 20 de octubre de 2018

Centro de Investigación y posgrado de la Facultad de Derecho de la UNICEN - Azul (Calle Bolívar 481)

## JUEVES 18

9:30	Acreditación
10:00	ACTO DE INAUGURACIÓN
10:30	Plenaria <b>José Manuel Lucía Megías (Universidad Complutense de Madrid)</b> <b>"Miguel de Cervantes: el hombre más allá de la escritura"</b>
11:30	Pausa
	<b>1º turno de sesiones</b>
	<b>Mesa Persiles - Coordina Noelia Vitali</b>
12:00	Paula Salmoiraghi (UBA) "Flor de aforismos peregrinos en el Persiles y Sigismunda: El libro como cuerpo colectivo y la verdad como la mejor de las limosnas"
12:20	Silvana Oyarzabal (UBA) "Feliciana de la Voz y la vieja peregrina: representaciones de la dicotómica relación de una "palabra auténtica" y una "palabra inauténtica"
12:40	Noelia Vitali (UBA) "Auristela vestida de sol"
13:00	Comentarios
13:00 a 15:00	<b>ALMUERZO</b>
	<b>2º turno de sesiones</b>
	<b>Mesa Reelecciones del Quijote - Coordina Martín Calabrese</b>
15:00	Carolina Condado y Cecilia Stecher (Univesidad de La República) "La representación de la figura del Quijote dentro de los cuplés del Carnaval de Uruguay"
15:20	Lucila Rosario Lastero (UNSal) "El Quijote también vive en Salta"
15:40	Martín Calabrese (UNLP - CONICET) "Lecturas del Quijote a la luz de dos romanceros con su historia"
16:00	Comentarios
16:30	Pausa
	<b>3º turno de sesiones</b>
	<b>Mesa Persiles y Novelas ejemplares - Coordina Patricia Festini</b>
17:00	Julia D'Onofrio (UBA) "El Labrador hospitalario y la víbora en el pecho. Funcionalidad de una fábula en la obra de Cervantes"
17:20	Guillermo Pulleiro (UBA) "'Aunque su terrible y espantoso estruendo cerca y lejos se escuchaba, de nadie eran entendidas articuladamente las razones que pronunciaba'. Ejes estructurantes de significación en el Persiles."
17:40	Patricia Festini (UBA) "La proyección de las <i>Ejemplares</i> en la novela del siglo XVII español: entre el reconocimiento y la mezquindad"
18:00	Comentarios
18:20	Pausa
18:30	<b>Presentación de las Actas Selectas de las X Jornadas Cervantinas de Azul (2017)</b> Participan: Julia D'Onofrio - Clea Gerber - Noelia Vitali - José Manuel Lucía Megías - Gerardo Tassara
20:00	<b>Presentación del Quijote ilustrado por Rep</b> Participan: Miguel Rep, José Manuel Lucía Megías y Pedro Saborido Círculo Médico <b>**dirección**</b>

## VIERNES 19

### 4º turno de sesiones

#### Mesa Quijote , poesía y misticismo - Coordina Lorena Costa

9:00	Adolfo Vélez Funes "El autoconocimiento en don Quijote, Sancho Panza y Teresa de Avila"
9:20	Rocío del Cielo González Adel (UNLP) "Lo inefable y el misticismo en el alma y en don Quijote"
9:40	Lorena Costa (U de la República) "La poesía: ¿efecto o causa de la locura caballeresca de don Quijote?"

Comentarios

10:20 Pausa

### 5º turno de sesiones

#### Mesa Recepción - Coordina María Elena Fonsalido

10:40	Clea Gerber (UBA - UNGS) "El intelectual revolucionario como figura quijotesca en El fin de la locura, de Jorge Volpi"
11:00	María Elena Fonsalido (UNGS) "Reescribir la carnavalización. A propósito de <i>Barataria</i> , de Juan López Bauzá"

Comentarios

11:40 Pausa

#### Plenaria

12:00	<b>María Augusta Da Costa Vieira (Universidad de São Paulo)</b> <b>"Fidelidad y amistad como valores: don Quijote, Sancho Panza y Dulcinea"</b>
-------	--

13:00 a 15:00 **ALMUERZO**

### 6º turno de sesiones

#### Mesa Quijote - Coordina Gustavo Waitoller

15:00	Luisina Valenti (ISP 2 "Joaquín V. González"- Rafaela) "Los índices del <i>Quijote</i> : el paratexto en clave de comedia"
15:20	María de los Ángeles Calvo (UNdMP) "Consideraciones acerca de la presencia del dinero en la primera parte del <i>Quijote</i> "
15:40	Gustavo Waitoller (UBA) "De gobernantes y bandoleros en los episodios barceloneses"

Comentarios

16:30 Pausa

### 7º turno de sesiones

#### Mesa *Persiles* - Coordina Alicia Parodi

17:00	Juan Diego Vila (UBA) "Al crepúsculo de la noche: de sueños rotos y confesiones líricas en el epilogo de Periandro"
17:20	Alicia Parodi (UBA) "Rutilio, segundo salvador"
17:40	Comentarios

18:00 Pausa

#### Plenaria

18:20	<b>James Iffland (Boston University)</b> <b>"Anatomía de un apodo: El "Manco de Lepanto" ante los estudios sobre la discapacidad"</b>
-------	--

## SÁBADO 20

### 8º turno de sesiones

#### Mesa Lecturas del *Quijote* - Coordina Silvia Paglieta

9:00 Nicolás Capaccio (UNMisiones) "Acerca de los tratamientos personales que se dispensan don Quijote de la Mancha y su escudero Sancho Panza"

9:20 Raúl Valdez (U Austral) "Maritornes y el síndrome de Down"

9:40 Silvia Paglieta "Por los caminos del club de lectura"

10:00 Comentarios

10:20 Pausa

### 9º turno de sesiones

#### Mesa *Persiles* - Coordina Daniela Furnier

10:30 Verónica Zalba (UN del Sur) "Presencia y función de las mujeres ventaneras en la obra de Cervantes"

10:50 Daniela Furnier (UBA) "Mujeres no ejemplares: transgresión, lujuria y muerte en el *Persiles*"

11:10 Agustina Otero Mac Dougall (UBA) "Pintados 'muy al vivo': la fama de los personajes cervantinos a través de las artes en el *Quijote* de 1615 y en el *Persiles*"

11:30 Comentarios

11:50 Pausa

#### Plenaria

12:00 Gustavo Martín Garzo  
"Don Quijote o el vivir ilusionado"